**嘉義縣文化觀光局**

**「校園影視扎根計畫課程」**

1. **計畫目的**

影視音產業隨科技發展日漸蓬勃，影視創作、欣賞年齡層降低，為培養本縣影視音人才，建立欣賞與創作能力，本局已爭取111年文化部推動地方影視音發展計畫補助，並規劃本計畫課程，運用專業團隊陪伴學生實作共創，讓影視音的認識、思維方式從小開始建立，提升學生核心素養，啟發他們對於未來參與藝術創作工作不同想像。

1. **報名方式**
2. 受理日期：公告日起至111年9月30日(五)止。
3. 收件方式：線上報名。請詳填附件報名資料，申請學校請將報名文件存取成ODT 或Word 檔後，Email 至：藝文推廣科鄭小姐t2593533@gmail.com，郵件主旨請註明【OOO(報名單位全銜)─報名111年校園影視扎根計畫課程】。報名資料恕不退件。
4. 報名資料未於截止日前繳交、資料不全或格式不符者，請於本局通知補件期限前補件，逾期者視為資格不符，恕難受理。
5. 本局收受報名表10日內，將安排專業團隊與申請學校辦理課程討論。
6. 本局將依申請學校申請動機、課程需求、預期效益、專業團隊執行前討論等面向進行遴選，預計錄取10所學校，獲錄取學校本局將以函文通知。
7. **課程內容**
8. 課程預計辦理時間為111年9月至111年11月。
9. 入校扎根課程(錄取3所學校)：
10. 課程時間：週六、週日，課程時長將視學校與專業團隊討論結果定之。
11. 將依據不同學齡學生進行課程設計，安排國內影視音專家學者入校教授影視音專門課程，如肢體認識、聲音表情、戲劇呈現、影像創作、影視器材操作、後製軟體等，讓學生透過專門課程引導，與入校團隊一同實作共創。
12. 「打開電影院」課程(僅限國小學校報名，錄取7所學校)：
13. 課程時間：依學校申請時間。
14. 課程地點：嘉義市in89豪華影城(嘉義市東區民族路328號)。
15. 課程架構：以嘉義in89豪華影城為影視音教育場域，帶領學生觀賞IMAX科普電影的同時，搭配「打開電影院」的導覽活動，讓參與學生在影城的場域中充分了解電影院的神妙之處：各種高科技造就的特色影廳介紹與體驗、真實走進神秘的放映機房、甚至當個影城小小店長的實際體驗，將所有可能性的啟發架構其中，真正的走入尖端科技匯聚的電影院。
16. 課程內容：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 項次 | 課程主題 | 時長 | 課程說明 |
| A. | 打開電影院導覽 | 半日40分鐘/全日50分鐘 | 電影院是一個又一個的神秘黑盒子組合起來的地方，他是如何搭建起來的？又有那些高科技的秘密藏匿其中？一次完整體驗。 |
| B. | 科普電影欣賞 | 50分鐘 | 科普電影乃IMAX公司的起家之作，雖然後續憑藉商業電影而蓬勃發展，但IMAX仍不忘初心，秉持著視覺是傳播科學最有效的媒介，運用電影業界放映設備的最高規標準，持續拍攝科普電影，引領學生進入神奇的科普世界。目前引進播放且適合小學階段觀賞之科普電影：1. 深海獵奇 3D
2. 超級救援狗 3D
3. 馬達加斯加：狐猴之島 3D
4. 回歸野性 3D
 |
| C. | 雙語教學 | 半日30分鐘/全日45分鐘 | 第二語言是從本土鏈結國際的最佳利器，藉由科普電影的展現，來讓學生對第二語言有更多更直接的觸發，將會是事半功倍之舉。 |
| D. | 空中花園導覽 | 30分鐘 | 於市區高樓鳥瞰自己故鄉的感受，拉高一切視線與眼界。 |
| E. | 放映解密 | 半日60分鐘/全日80分鐘 | 電影院黑盒子裡會發亮的黑箱子探索解密，神秘的放映室公開解說。 |
| F. | 闖關活動 | 半日60分鐘/全日90分鐘 | 一道又一道影視互動關卡，讓學生發揮想像力與創造力，過關斬將取得成就感。 |
| G. | 小小店長 | 半日45分鐘/全日60分鐘 | 電影院裡的職業學習體驗活動。 |
| 課程說明 |
| * 全日課程（9:00-16:30）：含交通、午餐及點心，課程內容為A~G。
* 上午場課程(9:00-12:00)：含交通、午餐及點心，課程內容為A+B+C。
* 下午場課程(13:30-16:30)：含交通、午餐及點心，課程內容為B+C+E/F/G(擇一)。
 |

1. **以上規劃內容，將視本局與計畫合作單位、合作學校實際討論為主。**

**嘉義縣文化觀光局**

**「校園影視扎根計畫課程」報名表**

|  |
| --- |
| 一、基本資料與報名資格 |
| 申請學校名稱 |  |
| 申請班級 |  |
| 申請課程內容 | □入校扎根課程 □「打開電影院」課程 |
| 參與課程人數(含班級/科任老師) |  |
| 聯絡方式 | 聯絡人姓名： | 電子信箱： |
| 聯絡電話： | 手機電話： |
| 二、課程需求請簡述貴校課程需求、目前貴校擁有的設備資源，讓我們納入課程設計評估。(請以條列式說明，總字數500字以內。課程需求如貴校偏好影像創作或戲劇練習課程……；設備資源如提供00間教室、學校集會禮堂、電腦教室等) |
|  |
| 三、學習動機與預期效益請簡述貴校為何想申請本次課程？對影視音產業哪些面向最感興趣？期待從課程中有何收穫？後續如何運用課程所學內容導入教學經驗？ (請以條列式說明，總字數1000字以內。) |
|  |